

INFORMAZIONI PERSONALI



Michele Comite

Indirizzo

Cellulare

E-mail

C.F.

P.IVA

Matricola enpals

POSIZIONE RICOPERTA

ESPERIENZA PROFESSIONALE

2012- in corso

Socio fondatore del Collettivo Clochart

Fondatore dell'associazione Clochart, compagnia nazionale di teatro danza.

Creazione di spettacoli con attori abili e disabili e collaborazioni con artisti nazionali ed internazionali

Collaborazioni con Condoco Dance Company (Inghilterra), Royal Dance Academy Italia, Compagnia Abbondanza Bertoni, Coop Prometeo (BZ), Coop La Rete (TN), Teatro Stabile dell'Aquila, Fondazione Aida, CID centro internazionale della danza di Rovereto (TN)

Formatore per Cooperativa Formazione Lavoro e CIEFFE S.r.l.

Formatore gruppo Ikaro (Coop La Rete).

Formatore di public speaking per Istituti scolastici di ogni grado, università, istituti bancari, docenti scolastici, aziende, imprenditori e manager, società private e pubbliche.

Performer freelance

Conduzione di workshop su tutto il territorio italiano in scuole primarie e secondarie, scuole di danza, università.

Creazione e messa in scena di spettacoli e coreografie.

2002- in corso

Performer

Ho collaborato con artisti europei in Italia, Germania, Belgio, Francia e Giappone, fra i quali Claudia Contin Arlecchino (la prima donna ad interpretare il ruolo maschile della maschera di Arlecchino) e la compagnia internazionale Familie Flöz con i maestri Hajo Schueler, Michael Vogel.

Teatro d'attore con Paolo Nani, Maria Consagra, Laura Curino, Naira Gonzales, Serena Sinigaglia, Eugenio Barba, Marco Baliani, Danio Manfredini e Pippo Delbono.

Teatro di figura con Gigio Brunello,

Danza Butoh e Kabuki con Yumiko Yoshioka

Teatro Danza con Julie Anne Stanzak e Franko Schmidt danzatori di Tanztheater Wuppertal, Giorgio Rossi, Antonella Bertoni

Dance Ability con Jemima Hoadeley Candoco dance company Adam Gain, Tanja Erhart, Candoco dance company Piera Principe, Pierluigi Zonzin.

Contact improvisation con German Jauregui.

1995 - in corso

Artista di strada

Clown, mimo, danzatore, musicista, performer, attore, regista, drammaturgo

2000 - in corso

Formazione presso le scuole materne

Laboratorio teatrale denominato "Wizard of the Oz" rivolto ai bambini della scuola materna

	Clementino Vannetti Rovereto (TN) Laboratorio teatrale denominato "tutti per uno" rivolto ai bambini della scuola materna Dante Alighieri (BZ) Laboratorio teatrale denominato "chi ha paura dell'uomo nero" rivolto ai bambini della scuola materna Girasole (BZ) Laboratorio teatrale denominato "mosca cieca" rivolto ai bambini della scuola materna Casa del Bosco (BZ) Laboratorio teatrale denominato "1,2,3, stella" rivolto ai bambini della scuola per l'infanzia Girasole (Bz). Laboratorio teatrale denominato "teatro in inglese" rivolto ai bambini della scuola per l'infanzia Tambosi (Bz). Laboratorio teatrale denominato "nascondino" rivolto ai bambini della scuola per l'infanzia di Cimego (Tn). Laboratorio teatrale denominato "teatro in inglese" rivolto ai bambini della scuola per l'infanzia di Pieve di Bono (Tn).
2000 - in corso	Formazione presso le scuole elementari Istituto Comprensivo Val Rendena: laboratorio rivolto agli alunni delle classi I – II – III IV e V della Scuola Primaria di Carisolo (TN). Istituto Comprensivo Ladino di Fassa: laboratorio rivolto agli alunni delle classi I – II –III – IV e V della Scuola Primaria di Soraga (TN). Istituto Comprensivo Mori: laboratorio rivolto agli alunni delle classi I – II – III – IV e V della Scuola Primaria di Mori (TN). Congregazione suore di carità delle Ss. Capitanio e Gerosa: laboratorio rivolto agli alunni delle classi III e IV della Scuola Primaria Maria Ss. Bambina di Trento. Istituto Comprensivo Val di Non: laboratorio rivolto agli alunni delle classi III e IV della Scuola Primaria di Cles (TN). Istituto Comprensivo Val di Non: laboratorio rivolto agli alunni delle classi III e IV della Scuola Primaria di Campodenno (TN). Istituto Comprensivo Val di Non: laboratorio rivolto agli alunni delle classi III e IV della Scuola Primaria di Sporminore (TN). Istituto Comprensivo Val di Non: laboratorio rivolto agli alunni delle classi III e IV della Scuola Primaria di Varallo (TN). Istituto Comprensivo Riva del Garda: laboratorio rivolto agli alunni delle classi II della Scuola primaria Scipio Sighele (TN). Istituto comprensivo Pinè: laboratorio rivolto agli alunni delle classi III della Scuola primaria G. Verdi (TN)
2000 - in corso	Formazione presso scuole medie Istituto Comprensivo Rovereto: laboratorio rivolto agli alunni della Scuola Secondaria di I grado G. Veronesi di Rovereto (TN). Istituto Comprensivo Arco: laboratorio rivolto agli alunni della Scuola Secondaria di I grado G. Segantini (TN). Istituto Comprensivo Isera-Rovereto: laboratorio rivolto agli alunni della Scuola Secondaria di I grado Degasperi di Rovereto (TN). Istituto Comprensivo Val Rendena: laboratorio rivolto agli alunni della Scuola Secondaria di I grado di Pinzolo (TN). Istituto Comprensivo Mori: laboratorio rivolto agli alunni della Scuola Secondaria di I grado di Mori (TN).

INFORMAZIONI PERSONALI



POSIZIONE RICOPERTA

ESPERIENZA PROFESSIONALE

2012- in corso

Socio fondatore del Collettivo Clochart

Fondatore dell'associazione Clochart, compagnia nazionale di teatro danza.

Creazione di spettacoli con attori abili e disabili e collaborazioni con artisti nazionali ed internazionali

Collaborazioni con Condoch Dance Company (Inghilterra), Royal Dance Academy Italia, Compagnia Abbondanza Bertoni, Coop Prometeo (BZ), Coop La Rete (TN), Teatro Stabile dell'Aquila, Fondazione Aida, CID centro internazionale della danza di Rovereto (TN)

2008 – in corso

Formatore per Cooperativa Formazione Lavoro e CIEFFE S.r.l.

Formatore gruppo Ikaro (Coop La Rete).

Formatore di public speaking per Istituti scolastici di ogni grado, università, istituti bancari, docenti scolastici, aziende, imprenditori e manager, società private e pubbliche.

2008 - in corso

Performer freelance

Conduzione di workshop su tutto il territorio italiano in scuole primarie e secondarie, scuole di danza, università.

Creazione e messa in scena di spettacoli e coreografie.

2002- in corso

Performer

Ho collaborato con artisti europei in Italia, Germania, Belgio, Francia e Giappone, fra i quali Claudia Contin Arlecchino (la prima donna ad interpretare il ruolo maschile della maschera di Arlecchino) e la compagnia internazionale Familie Flöz con i maestri Hajo Schueler, Michael Vogel.

Teatro d'attore con Paolo Nani, Maria Consagra, Laura Curino, Naira Gonzales, Serena Sinigaglia, Eugenio Barba, Marco Baliani, Danilo Manfredini e Pippo Delbono.

Teatro di figura con Gigio Brunello,

Danza Butoh e Kabuki con Yumiko Yoshioka

Teatro Danza con Julie Anne Stanzak e Franko Schmidt danzatori di Tanztheater Wuppertal, Giorgio Rossi, Antonella Bertoni

Dance Ability con Jemima Hoadeley Candoco dance company Adam Gain, Tanja Erhart, Candoco dance company Piera Principe, Pierluigi Zonzin.

Contact improvisation con German Jauregui.

1995 - in corso

Artista di strada

Clown, mimo, danzatore, musicista, performer, attore, regista, drammaturgo

2000 - in corso

Formazione presso le scuole materne

Laboratorio teatrale denominato "Wizard of the Oz" rivolto ai bambini della scuola materna

Michele Comite

Indirizzo Via Venturi, 24 38060, Volano TN, Italia

Cellulare +39 3939099423

E-mail michelecomite@gmail.com

C.F. CMTMHL75S03C002Q

P.IVA 02491930224

Matricola enpals 1915971

Sesso M | Data di nascita 03/11/1975 | Nazionalità Italiana

Libero professionista

-
- 2012- in corso**
- Socio fondatore del Collettivo Clochart
Fondatore dell'associazione Clochart, compagnia nazionale di teatro danza.
Creazione di spettacoli con attori abili e disabili e collaborazioni con artisti nazionali ed internazionali
Collaborazioni con Condoch Dance Company (Inghilterra), Royal Dance Academy Italia, Compagnia Abbondanza Bertoni, Coop Prometeo (BZ), Coop La Rete (TN), Teatro Stabile dell'Aquila, Fondazione Aida, CID centro internazionale della danza di Rovereto (TN)
- 2008 – in corso**
- Formatore per Cooperativa Formazione Lavoro e CIEFFE S.r.l.
Formatore gruppo Ikaro (Coop La Rete).
Formatore di public speaking per Istituti scolastici di ogni grado, università, istituti bancari, docenti scolastici, aziende, imprenditori e manager, società private e pubbliche.
- 2008 - in corso**
- Performer freelance
Conduzione di workshop su tutto il territorio italiano in scuole primarie e secondarie, scuole di danza, università.
Creazione e messa in scena di spettacoli e coreografie.
- 2002- in corso**
- Performer
Ho collaborato con artisti europei in Italia, Germania, Belgio, Francia e Giappone, fra i quali Claudia Contin Arlecchino (la prima donna ad interpretare il ruolo maschile della maschera di Arlecchino) e la compagnia internazionale Familie Flöz con i maestri Hajo Schueler, Michael Vogel.
Teatro d'attore con Paolo Nani, Maria Consagra, Laura Curino, Naira Gonzales, Serena Sinigaglia, Eugenio Barba, Marco Baliani, Danilo Manfredini e Pippo Delbono.
Teatro di figura con Gigio Brunello,
Danza Butoh e Kabuki con Yumiko Yoshioka
Teatro Danza con Julie Anne Stanzak e Franko Schmidt danzatori di Tanztheater Wuppertal, Giorgio Rossi, Antonella Bertoni
Dance Ability con Jemima Hoadeley Candoco dance company Adam Gain, Tanja Erhart, Candoco dance company Piera Principe, Pierluigi Zonzin.
Contact improvisation con German Jauregui.
- 1995 - in corso**
- Artista di strada
Clown, mimo, danzatore, musicista, performer, attore, regista, drammaturgo
- 2000 - in corso**
- Formazione presso le scuole materne
Laboratorio teatrale denominato "Wizard of the Oz" rivolto ai bambini della scuola materna

Istituto Comprensivo Laives I: laboratorio rivolto agli alunni della Scuola Secondaria di I grado
Fabio Filzi di Laives (BZ).

Istituto comprensivo Pinè: laboratorio rivolto agli alunni della Scuola Secondaria di I grado Don G.Tarter (TN)

2001 - in corso

Formazione presso istituti superiori

Istituto Comprensivo Valsugana: laboratorio rivolto agli alunni dell'Istituto Superiore A. Degasperi di Borgo Valsugana (TN).

Istituto Comprensivo Vallagarina: laboratorio rivolto agli alunni del Liceo Rosmini di Rovereto (TN).

Istituto Comprensivo Vallagarina: laboratorio rivolto agli alunni della Scuola Superiore I.T.C.G. Fontana di Rovereto (TN).

Istituto Comprensivo Alta Valsugana: laboratorio rivolto agli alunni dell'Istituto Superiore Ivo de Cameri di Civezzano (TN).

Istituto Comprensivo Trento 5: laboratorio rivolto agli alunni del Liceo Classico Giovanni Prati di Trento (TN)

IISS Galileo Galilei (Bz) : laboratorio teatrale rivolto agli alunni del triennio

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2002- in corso

Workshop teatrali di varia tipologia artistica con molti artisti internazionali.

Da 1989 - 1994

Perito Meccanico

Istituto tecnico Industriale G. Veronese, Verona

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre

Italiano

Altre lingue

	COMPRENSIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
inglese	A2	A2	A2	A2	

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative

Possiedo ottime competenze comunicative acquisite durante il mio periodo lavorativo come imprenditore immobiliare, testimoniate anche dalla mia competenza in quanto formatore di public speaking per grandi aziende e enti pubblici/privati.

Competenze organizzative e gestionali

Fondatore dell'Associazione Clochart

Leadership

Insegnamento e formazione artistica per tutte le fasce di età.

Direttore artistico dal 2014 di Teatro ragazzi presso Il teatro Gustavo Modena di Mori (Tn)

Competenze professionali

Attore, danzatore, drammaturgo, direttore artistico, formatore teatrale, regista.

Altre competenze

Educatore per minori delle scuole primarie di Milano – Coop. Sociale Centri Rousseau. Specializzazione nel metodo Lovaas (early intervention program – A.B.A.) per minori affetti da autismo indotto ed altre disabilità cognitive e motorie.

Patente di guida

B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni

Presentazioni

Progetti

Conferenze

Seminari

Riconoscimenti e premi

Appartenenza a gruppi /
associazioni

Referenze

Menzioni

Corsi

Certificazioni

Giugno 2019

Festival internazionale delle abilità differenti

Premio miglior Testo Teatrale spettacolo D'EsPRESSO

Luglio 2017

Festival Il Giullare (Trani)

Premio alla miglior regia per lo spettacolo D'EsPRESSO.

Premio secondo miglior spettacolo D'EsPRESSO

Maggio 2017

Festival Lì Sei Vero (Monza)

Premio alla miglior regia per lo spettacolo D'EsPRESSO

Maggio 2014

Finalista al XIX festival internazionale del Teatro Classico dei Giovani con lo spettacolo "Eracle" del Liceo "A. Rosmini" - Rovereto (Trento) promosso da INDA onlus di Siracusa in collaborazione con la regione Sicilia

Maggio 2013

Vincitore al premio Giorgio Gaber per le nuove generazioni promosso dal comune di Arcidosso (GR) in collaborazione con il Teatro Stabile di Grosseto e con la partecipazione della Fondazione Giorgio Gaber con lo spettacolo "Woman no cry" del Liceo Antonio Rosmini - Rovereto (Trento)

Premio Giorgio Gaber al miglior spettacolo "Woman no cry"

Premio Giorgio Gaber alla migliore regia per lo spettacolo "Woman no cry"

Giugno 2013

Menzione speciale da parte della Provincia Autonoma di Trento, promossa dall'Assessorato alla solidarietà internazionale e alla convivenza della Provincia autonoma di Trento per lo spettacolo teatrale "Woman no cry" del Liceo Antonio Rosmini - Rovereto (Trento)

Giugno 2012

Menzione speciale al Concorso Piccoli Palcoscenici Idee e Percorsi 2012, promossa dalla Città di Venezia allo spettacolo teatrale "Ogni due birre la terza è in omaggio" del Liceo Antonio Rosmini - Rovereto (Trento)

Dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

Data


Firma
K. Sartori